



## WILLIAM SHAKESPEARE EMMANUEL DEMARCY-MOTA **LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**

TEXTE **WILLIAM SHAKESPEARE**

TRADUCTION **FRANÇOIS REGNAULT**

MISE EN SCÈNE **EMMANUEL DEMARCY-MOTA**

ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE **JULIE PEIGNÉ**

SCÉNOGRAPHIE **NATACHA LE GUEN DE KERNEIZON**

LUMIÈRES **CHRISTOPHE LEMAIRE**

COSTUMES **FANNY BROUSTE**

MUSIQUE **ARMAN MÉLIÈS**

SON **FLAVIEN GAUDON**

MAQUILLAGES & COIFFURES **CATHERINE NICOLAS**

ACCESSOIRES **ERIK JOURDIL**

**AVEC** ELODIE BOUCHEZ, SABRINA OUAZANI, JAURIS CASANOVA, JACKEE TOTO, VALÉRIE DASHWOOD, PHILIPPE DEMARLE, EDOUARD EFTIMAKIS, ILONA ASTOUL, MÉLISSA POLONIE, GÉRALD MAILLET, SANDRA FAURE, GAËLLE GUILLOU, LUDOVIC PARFAIT GOMA, STÉPHANE KRÄHENBÜHL, MARIE-FRANCE ALVAREZ

PRODUCTION Théâtre de la Ville-Paris

Création le 16 janvier 2024 au Théâtre de la Ville- Sarah Bernhardt

Durée: 1h50

### ENVOÛTANT ET MYSTÉRIeux, *LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ* MÊLE PASSIONS ARDENTES ET ENCHANTEMENTS MAGIQUES

Cette pièce intemporelle et féérique captive les esprits et ouvre un monde où s'effacent les frontières entre réel et imaginaire. Dans un tourbillon de parades amoureuses et guerrières, de jeunes gens se débattent pour échapper aux contraintes familiales qui pèsent sur leurs cœurs. Au-delà des intrigues amoureuses, *Le Songe d'une nuit d'été* est une invitation à s'aventurer dans les recoins les plus secrets de notre imagination.

Le spectacle réunit une troupe de 15 interprètes dont la plupart travaillent ensemble depuis plus de 20 ans. A la troupe du Théâtre de la Ville se joint aujourd'hui Sabrina Ouazani, avec laquelle Emmanuel Demarcy-Mota a travaillé sur Camus, ainsi que de tous jeunes interprètes dont Edouard Eftimakis. Nous retrouvons également Elodie Bouchez, déjà présente dans *Casimir et Caroline* (pour la reprise en 2010) *Victor ou les enfants au pouvoir* (2012), et *Les Sorcières de Salem* (2019). La troupe, quant à elle, travaille ensemble depuis la création de *Peine d'amour perdue* de Shakespeare en 1998, déjà dans une traduction de François Regnault.

### TÉLÉRAMA

TTT *Une féerie servie par de talentueux acteurs*

### LE MONDE

*Ce théâtre-là, généreux et irrésistible de drôlerie, rafle la mise. Parce qu'il est populaire. Au sens noble du terme.*

### TOURNÉE

Disponible en tournée sur la saison 24-25 / 25-26

### FICHE TECHNIQUE

Selon la version retenue :

Montage J-4

30 à 31 personnes en tournée

dont 15 comédiens / 12 à 13 techniciens / 3 autres

Cubage : 1 semi-remorque 100m<sup>3</sup> et un porteur 50m<sup>3</sup>

Montage à J-3

29 à 30 personnes en tournée

dont 15 comédiens / 11 à 12 techniciens / 3 autres

Cubage décor : 1 semi-remorque 100m<sup>3</sup> et un porteur 50m<sup>3</sup>

Montage à J-2

28 à 29 personnes en tournée

dont 15 comédiens / 10 à 11 techniciens / 3 autres

Cubage décor : 1 semi-remorque 100m<sup>3</sup> et un porteur 50m<sup>3</sup>

### CONTACT

LAURENCE LARCHER

[llarcher@theatredelaville.com](mailto:llarcher@theatredelaville.com)

+33 6 81 62 34 44

Théâtre de la Ville-Sarah Bernhardt

2, Place du Châtelet. Paris 4