

**Théâtre
de la**

Direction
Emmanuel
Demarcy-Mota

PARIS Ville

SARAH BERNHARDT

LA SAISON
DE LA
LITUANIE

EN
FRANCE

2024

DÈS 6 ANS

**Klaipėda Puppet
Theatre
The Big Bang**

3 - 5 OCTOBRE 2024

DOSSIER D'ACCOMPAGNEMENT

SAISON 24 | 25



ENFANCE & JEUNESSE | 3 - 5 OCTOBRE ⌚ JEU. 10H + 14H30 • VEN. 10H + 19H • SAM. 11H + 17H

TDV-SARAH BERNHARDT_ La Coupole 2, place du Châtelet - Paris 4

PLACE À L'ENFANCE TARIF UNIQUE **5€** POUR LES CLASSES, CENTRES DE LOISIRS, GROUPES D'ENFANTS
ET TOUS LES MOINS 14 ANS **GRATUIT** EN FAMILLE

DÈS 6 ANS | MARIONNETTES

Klaipėda Puppet Theatre

The Big Bang

LA SAISON
DE LA
LITUANIE
2024
EN
FRANCE

**REMONTANT AUX ORIGINES DE L'UNIVERS, CETTE FABLE ÉCOLOGIQUE
MET EN SCÈNE DES MARIONNETTES MINIATURES POUR ALERTER
SUR L'URGENCE À AGIR FACE À LA CRISE CLIMATIQUE.**

C'est une planète parmi d'autres issue du big-bang où l'on découvre la vie quotidienne d'un mini robot et de son chien dans un monde entièrement composé d'appareils métalliques et électroniques. Tout irait pour le mieux dans cet univers électrifié hautement technologique conçu par Zvi Sahar pour le Klaipėda Puppet Theatre, mais voilà que soudain la pluie tombe. Une pluie diluvienne qui ne semble pas près de s'arrêter. La catastrophe menace car l'eau ne fait bon ménage ni avec le métal ni avec l'électricité. Comment s'en prémunir ? Utilisant des marionnettes faites de matériaux de récupération dont l'image filmée est projetée sur un écran, leur spectacle interroge non seulement l'énigme que constitue l'apparition du vivant et pose avec humour la question cruciale des mesures à prendre face au changement climatique. **H. Le T.**

Durée **45 MN**

Écriture et mise en scène **Zvi Sahar, PuppetCinema**

Assistante mis en scène et co-autrice **Aušra Bakanaitė**

Marionnettistes et co-auteurs **Monika Mikalauskaitė Baužienė, Vytautas Kairys, Kęstutis Bručkus**

Composition musicale **Kobe Shmueli**

Lumières **Scahar Peggy Montlake, Paulius Vendelis**

Fabrication des marionnettes **Aušra Bakanaitė, Marbeyad Studio**

Production Klaipėda Puppet Theatre, Lituanie - Itim Ensemble, Israël.

Avec le soutien de Lithuanian Council for Culture, de l'Ambassade de la République de Lituanie et de l'État d'Israël.

TOURNÉE 2024

10 - 20 octobre

Le Mouffetard, Centre national de la Marionette, **Paris 5**

KLAIPĖDA PUPPET THEATRE

L'aventure a commencé en 1991, avec des professeurs du département de mise en scène de la faculté des Arts de l'université de Klaipėda, rejoints plus tard par leurs étudiants marionnettistes.

Le ministère lituanien de la Culture leur accorde le statut de théâtre professionnel en 2006. Aujourd'hui, le Klaipėda Puppet Theatre est reconnu comme l'un des théâtres de marionnettes indépendants les plus prometteurs de Lituanie. Constamment à la recherche de nouveaux langages artistiques, de grande qualité, ouvert à tous, il se destine non seulement les enfants, mais aussi aux adultes. Leur répertoire comprend des contes de fées universels, ainsi que des œuvres d'auteurs contemporains lituaniens et étrangers. Depuis 2009, le Klaipėda Puppet Theatre est membre de l'Association lituanienne des théâtres pour enfants et adolescents "Asitežas", et de l'Union internationale de la marionnette UNIMA.

Zvi Sahar est acteur, metteur en scène et marionnettiste. Il a fondé le PuppetCinema en 2009, et créé plusieurs spectacles pour cet ensemble basé à Tel-Aviv qui tourne aux Etats-Unis et en Europe.



LIEN VIDÉO

<https://www.youtube.com/watch?v=NY7afKNrJyU>

SITE INTERNET

<https://klaipedosleliuteatras.lt/>

